



4200, boulevard Saint-Laurent
Bureau 503
Montréal (Québec) H2W 2R2
Tél.: (514) 845-4418
Télééc.: (514) 845-5498
Courriel: fondsbell@ipf.ca
www.fondsbell.ca

2 Carlton St., Suite 1709
Toronto, Ontario M5B 1J3
Tel.: (416) 977-8154
Fax: (416) 977-0694
e-mail: bellfund@ipf.ca
www.bellfund.ca

31 mai 2005
Publication immédiate

Trois projets financés par le Fonds de la radiodiffusion et des nouveaux médias de Bell remportent les honneurs au *Prix des nouveaux médias canadiens 2005*.

Lors d'une cérémonie qui s'est déroulée à Toronto hier soir, les entreprises de nouveaux médias NDi Média, Xenophile Media et Bluesponge en coproduction avec Locomotion, ont vu leur travail récompensé d'un Prix des nouveaux médias canadiens.

Bluesponge et Locomotion ont remporté le *Prix d'excellence - Domaine de la culture et des arts vie moderne* pour **madeinMTL.com** (www.madeinmtl.com). Ce site enrichi propose une visite virtuelle de Montréal avec plus de mille photos, cinquante heures de vidéo, des courts métrages, des ambiances sonores. L'utilisateur est invité à participer, en créant une image impressionniste de la ville toujours en mouvement, en donnant des informations pratiques et en encourageant les explorations virtuelles.

NDi Média a remporté le Prix d'excellence - Domaine pour les enfants pour son projet **Mission Arctique** (www.nfb.ca/missionarctique). Le cyberdocumentaire permet à l'utilisateur de comprendre les effets du réchauffement de la planète dans l'Arctique en prenant part à une mission virtuelle à travers le Passage du nord-ouest à bord du bateau Sedna. Le site informe et sensibilise le public avec l'aide de vidéos, de séquences Flash, de cartes interactives, de jeux éducatifs et une centaine d'articles.

Le Prix d'excellence - Domaine multiplateforme a été remis à Xenophile Media pour **ReGenesis Extended Reality** (www.regenesistv.com). Ce jeu d'exploration entraîne les téléspectateurs de la série dans une aventure de mystère et de conspiration qui se nourrit du web, de la télé et d'autres médias. L'utilisateur est entraîné dans un monde où la fiction dépasse souvent la réalité.

Le Fonds Bell souhaite féliciter Evan Jones de Xenophile Media, qui a reçu le *Prix Diplômé de l'année*. Evan est aussi producteur de ReGenesis Extended Reality.

Le Fonds Bell accorde des subventions aux producteurs indépendants canadiens qui développent et produisent des contenus télévisuels remarquables liés à des contenus interactifs novateurs destinés aux systèmes numériques. Ces projets de nouveaux médias représentent les développements technologiques de pointe et aident les producteurs de contenus traditionnels et les diffuseurs à découvrir la valeur ajoutée à une présence WEB.

- 30 -

Information:

Toronto:
416-977-8154
bellfund@ipf.ca
www.bellfund.ca

Montréal:
514-845-4334
fondsbell@ipf.ca
www.fondsbell.ca